

Katherine est impatiente d'appliquer sa créativité en matière de résolution de problèmes et sa compréhension en profondeur des opérations d'entreprise dans le cadre de sa carrière.

Elle s'intéresse particulièrement au droit des sociétés, pour les aspects de négociation et d'esprit d'équipe, et au droit fiscal, pour la réflexion stratégique et la recherche juridique, que ces domaines impliquent.

Katherine Fan

Cohorte d'étudiants de deuxième année pour l'été 2025

Toronto

416.863.0900
kfan@dwpv.com

Faculté de droit

University of Toronto

Katherine a reçu la bourse Harry Lyman Hooker de la McMaster University pour ses excellents résultats scolaires.

Pourquoi avez-vous choisi Davies?

J'ai choisi Davies, car la culture du cabinet est axée sur le travail d'équipe et l'on y retrouve un engagement à obtenir constamment d'excellents résultats. Cela m'a donné la certitude que je travaillerai dans un environnement où je pourrai évoluer rapidement et apprendre auprès d'avocat·es d'expérience. Les conversations agréables que j'ai eues avec chaque personne rencontrée chez Davies m'ont également permis de me sentir liée au cabinet.

À quel personnage de fiction vous identifiez-vous le plus?

Je m'identifie surtout à Belle de *La Belle et la Bête*! J'admire sa curiosité et son courage. Je me reconnais dans son amour de l'apprentissage et sa capacité à aller au-delà de la surface pour comprendre les situations qui l'entourent, tout comme sa capacité à rester positive dans les moments de stress.

Quelle compétence aimeriez-vous acquérir? Pourquoi?

J'aimerais beaucoup apprendre le ballet. Je trouve que c'est une combinaison élégante de grâce et de discipline. De plus, j'admire le dévouement qu'il faut pour apprendre les techniques et le volet artistique. Le ballet exige également de la patience et de la persévérance, des qualités qui sont importantes dans mon travail. Je pense que ce serait un excellent moyen de me mettre au défi physiquement et mentalement tout en exprimant ma créativité sous une nouvelle forme.