DAVIES



Natalie Emidio
Étudiante

Bureau
Toronto

Tél.
416.863.5524

Courriel
nemidio@dwpv.com

Natalie applique une approche analytique aux questions complexes afin de résoudre efficacement les problèmes et de créer des solutions novatrices.

Natalie s'intéresse au droit transactionnel des entreprises, notamment aux fusions et acquisitions. Dotée d'une formation en sociologie, elle est impatiente de travailler sur des opérations stimulantes qui lui permettront de mettre en pratique sa formation.

En 2024, Natalie a reçu le prix David L. Johnston en droit des sociétés ainsi que le prix d'excellence en droit des affaires Osler, Hoskin & Harcourt. En 2025, elle a reçu le prix Michael Allen Harte pour l'excellence de ses résultats universitaires et sa contribution exceptionnelle à la vie étudiante grâce à son implication en dehors de ses études.

Formation

University of Toronto

Faculté de droit

University of Western Ontario

Autres facettes

Qu'est-ce qui vous a le plus surpris au sujet de Davies durant le processus d'entrevue?

Ce qui m'a le plus surpris chez Davies durant ce processus, c'est le caractère conversationnel de celui-ci. Lorsque je parlais aux membres de l'équipe de Davies, je n'avais pas l'impression de devoir faire mes preuves. Au contraire, j'ai eu l'impression qu'on souhaitait réellement apprendre à me connaître en tant que personne, en plus de mes expériences professionnelles. J'ai également eu l'occasion de parler avec des membres du cabinet de leurs loisirs, de leur famille et du travail extraordinaire qu'ils accomplissent en tant qu'avocat·es. Les gens à tous les niveaux du cabinet m'ont permis de me sentir à l'aise, m'ont donné le temps de poser mes questions et m'ont offert leur soutien tout au long du processus pour que je me présente sous mon meilleur jour.

Si vous pouviez avoir votre propre talk-show, qui inviteriez-vous en premier?

Si j'avais mon propre talk-show, j'inviterais Meryl Streep en premier. La raison pour laquelle j'ai choisi Meryl est qu'elle a été une véritable pionnière dans le milieu du cinéma et qu'elle a joué dans de nombreux films que j'adore, comme Mamma Mia! et Le diable s'habille en Prada pour n'en citer que quelques-uns. Elle est également une ardente défenseuse des questions liées à l'éducation, à l'égalité des genres, à la pauvreté, aux soins de santé et aux droits des femmes, autant de causes que je défends avec passion.

Que serions-nous surpris d'apprendre à votre sujet?

J'ai fait de la danse au niveau compétitif pendant 18 ans. J'ai participé à des compétitions dans divers styles, notamment le jazz, le hip-hop et le contemporain. J'ai terminé ma carrière de danseuse en tant que capitaine de l'équipe de danse de l'Université de Toronto à Mississauga, ce qui m'a permis de démontrer ma passion pour le leadership et le travail d'équipe.